Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №7
г. Каменки Пензенской области

ОДОБРЕНО
на педагогическом совете
Протокол №1 от 31.08.2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ СОШ №7 г. Каменки
_____ Ю.В. Телегин
Приказ №21/2 от 01.09.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА

Составила:
учитель русского языка и литературы
Дианова С.С.

2026 г.

1.Планируемые результаты освоения учебного курса

«Литературное краеведение»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по литературному краеведению являются:

• совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
• использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

•вырабатывать бережное отношение к природе;

•осознавать себя патриотом своей малой родины;

•осознавать целостность мира через эстетическое восприятие художественных текстов и красоты природы родного края;

•вырабатывать уважительно-доброжелательное, толерантное отношение друг к другу.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по литературному краеведению являются:

Коммуникативные:
• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

Регулятивные:

• умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
• умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
• умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Познавательные:
• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по литературному краеведению являются:

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
• формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
• понимание образной природы литературы как явления словесного

искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.

2. Содержание учебного курса «Литературное краеведение»

6 класс - 34 часа

Курс литературного краеведения в 5-6 классах направлен на изучение произведений пензенских поэтов и прозаиков о жизни и быте нашего края, его прошлом и настоящем. Способствует решению задач литературоведческого образования, а также соприкасаясь с богатейшей литературой Пензенской земли, сделает знания учащихся более конкретными, глубокими, и не только обогатит их местным фактическим материалом, но и будет формировать патриотическую гордость за свою родину.

Изучение литературного краеведения в 5-6 классах предусматривает систему уроков, в которой запрограммирован рост самостоятельности учащихся, их приобщение к различным видам литературно-краеведческой работы, возможность для творчества учителя и учеников.

Своеобразие литературно-краеведческого курса состоит в том, что в нем широко используются местные (в узком смысле слова) материалы, связанные с родной семьей, с родными местами, с писателями-земляками.

Разнообразны и формы занятий: наряду с экскурсиями, видеоуроками, читательскими конференциями, инсценировками используются различные виды собирательной деятельности.

При изучении произведений продолжается формирование читательских умений и навыков у учащихся 5-6 классов: чтение вслух и про себя, пересказ прозы, выразительное чтение.

6 класс

I тема. Введение. Мифы народов Поволжья.

Мифы народов мира. Мифы древних славян. Сходство и различие мифа и сказки.

Легенды и предания, записанные А.П. Анисимовой: «Почему Сура так называется»,

«О реке Айва», «Мокшанская княгиня Нарчатка», «Большая сосна». Легенда и сказка – сходство и различие. Творческая работа учащихся: Портреты персонажей легенд Пензенского края.

II тема. Вяземский П.А. и Пензенский край.

Слово о поэте. Пребывание поэта на пензенской земле. Стихотворение «Саловка».

Стихотворение «Зимние карикатуры». Сопоставление стихов Вяземского П.А. и «Бесы» Пушкина А.С.

III тема. О. Савин «Пишу тебе в Пензу».

Творчество выдающегося краеведа, историка Олега Михайловича Савина.

Знакомство с книгами «Пенза литературная», «Памятные места Пензенской области», «Венок Лермонтову», «Пишу тебе в Пензу». Книжная выставка.

Фрагменты из произведения «…Написал историю Пугачевщины». Обучение написанию доклада. Составление литературной карты области.

IV тема. М.Ю. Лермонтов.

Стихи о природе. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива», «Прекрасны вы, поля земли родной», «Вечер после дождя». Анализ стихотворений. Чтение изученных стихов М.Ю. Лермонтова наизусть.

Юношеская повесть М.Ю. Лермонтова «Черкесы». Анализ поэмы.

С.А. Андреев-Кривич «Тарханская пора», «В старых Тарханах, сегодняшнем Лермонтово», «У Кормилицына пруда».

Андроников И.Л. «Земляк Лермонтова»

Викторина по жизни и творчеству М.Ю. Лермонтова.

V тема. Н.С. Лесков и Пензенский край.

Слово о писателе. Пензенский период жизни Н.С. Лескова.

«Мелочи архиерейской жизни».

Словарная работа.

VI тема. Ф.В. Гладков. Творческий путь писателя.

Автобиографическое произведение «Повесть о детстве».

Работа с литературной картой Пензенской области.

VII тема. Стихи пензенских поэтов о природе родного края.

Чтение стихов о родном крае изученных ранее. Стихи А. Сазонова, О Савина, В. Застрожного, М. Смирновой, Д. Злобиной, Ф. Ракушина. Сравнение стихов.

Работа с литературной картой Пензенской области.

Стихи поэтов с. Покровка: Марии Моксиной, Ольги Карасевой.

VIII тема. В. Канин.

Слово о писателе.

Главы из повести. В. Канина «На тропе Батыевой».

Характеристика героев повести.

Эпоха становления русского государства.

История возникновения г. Пенза.

Словарная работа.

Творческая работа: «Зарисовки к повести».

IX тема. Обобщающий урок.

Защита проекта: «Писатели с. Покровка»

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	**2**	**3**
1	Введение. Мифы народов Поволжья	1
2	Мифы народов Поволжья	1
3	П.А. Вяземский и Пензенский край. Стихотворения «Саловка», «Зимние карикатуры»	1
4	О.М. Савин. «Пишу тебе в Пензу»	1
5	О.М. Савин. «Пишу тебе в Пензу» Фрагменты из произведения «…Написал историю Пугачевщины».	1
6	М.Ю. Лермонтов. Детство и отрочество поэта	1
7	Стихи М.Ю. Лермонтова о природе.	1
8	М.Ю. Лермонтов «Черкесы»	1
9	Исследователи творчества М.Ю. Лермонтова.	1
10	С.А. Андреев – Кривич «Тарханская пора». Знакомство с писателем и его книгой.	
11	С.А. Андреев – Кривич «В старых Тарханах, сегодняшнем Лермонтово»	1
12	С.А. Андреев – Кривич «В старых Тарханах, сегодняшнем Лермонтово». Анализ произведения.	1
13	С.А. Андреев – Кривич «У Кормилицына пруда»	1
14	И.Л. Андроников «Земляк Лермонтова»	1
15	Викторина по жизни и творчеству М.Ю. Лермонтова.	1
16	Н.С. Лесков и Пензенский край	1
17	Н.С. Лесков «Мелочи архиерейской жизни»	1
18	Ф.В. Гладков. Слово о писателе	1

19	Ф.В. Гладков.«Повесть о детстве»-автобиографическая повесть.	1
20	Ф.В. Гладков.«Повесть о детстве». – фрагменты из глав II, III, V.	1
21	Ф.В. Гладков.«Повесть о детстве». Глава 6, 7,14,16, 21.	1
22	Работа с литературной картой Пензенской области.	1
23	Стихи пензенских поэтов о природе родного края.	1
24	Стихи А. Сазонова, О Савина, В. Застрожного. Сравнение стихов.	1
25	Стихи поэтов с. Покровка: Марии Моксиной, Ольги Карасевой.	1
26	В. Канина. Слово о писателе.	
27	Главы из повести. В. Канина «На тропе Батыевой». Характеристика героев повести.	1
28	Главы из повести. В. Канина «На тропе Батыевой».	1
29	История возникновения г. Пенза.	1
30	Творческая работа: «Зарисовки к повести».	1
31	Собирание краеведческого материала: «Писатели с. Покровка»	1
32	Составление презентации «Писатели с. Покровка»	1
33	Повторение курса литературного краеведения.	1
34	Обобщающий урок. Защита проекта: «Писатели с. Покровка»	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 283794527629869324954276015987693411863249112247

Владелец Телегин Юрий Викторович

Действителен С 10.03.2026 по 10.03.2027