Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №7
г. Каменки Пензенской области

ОДОБРЕНО
на педагогическом совете
Протокол №1 от 31.08.2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ СОШ №7 г. Каменки
_____ Ю.В. Телегин
Приказ №21/2 от 01.09.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»
11 КЛАСС

Составил:

учитель русского языка и литературы Балашова Т.И.

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности **3**

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности **7**

3.Тематическое планирование **11**

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

1.1Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и много конфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство)

1.2Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и много конфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос- сии; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

1.3Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых нормс учё- том осознания

последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

1.4Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художествен- ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуника- ции и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

1.5Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный ре- жим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без- опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интер нетсреде в процессе школьного языкового образования; способ- ность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опирясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, при- знание своего права на ошибку и такого же права другого человека

1.6Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной

направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение ин- дивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

1.7Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы- ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло- бального характера экологических проблем и путей их реше- ния; активное неприятие действий, приносящих вред окру- жающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологи- ческие проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

1.8Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природ- ной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

1.9Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци-льных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из дру-гой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившей- ся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

I. Разноаспектный анализ текста

1. Тема и основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте. Выделение микротем в тексте. Стилистический и типологический анализ текста. Способы связи в тексте.

2. Лексические средства организации текста.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

3. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

4. Изобразительно-выразительные средства, **оформляющие описание и рассуждение.:** метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Практикум. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

5. **Стилистические фигуры:** градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

6. Стили речи.
Функциональные стили. Стилистические нормы. Выполнение тестовых заданий.

7. Морфологические средства организации текста.
Морфологические нормы и их особенности.
Правила согласования, образования и употребления форм рода, числа и падежа.

Правописание суффиксов. Правописание Н – НН в различных частях речи.

Правописание НЕ с различными частями речи

8. Синтаксические и пунктуационные средства организации текста.
Синтаксические нормы и их особенности. Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)».
Нарушения норм согласования и управления. Речевые и грамматические ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Семинар: «Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей СС и СП предложения, смешение прямой и косвенной речи».
Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.
Проект – презентация: «Обособленные члены предложения».
Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Простое осложненное предложение.
Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.
Семинар: «Знаки препинания в СС и СП предложениях».
Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.
Сложные предложения с различными видами связи. Сложные бессоюзные предложения. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

9. Орфоэпические нормы.

Становление орфоэпической нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения.
Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы.
Степени нормативности системы литературного произношения.
Понимание текста.
Практикум по анализу изобразительно-выразительных средств в тексте.
Комплексный анализ текстов художественного стиля

Выпускник научится :

- указывать средства связи между частями текста;

- определять тему и основную мысль текста;
- определять тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста.

Практические работы:

1. прочитать текст и определить, к какому стилю и типу речи он относится;
2. прочитать текст и определить, в каком предложении заключена основная мысль автора;
3. определить, какое утверждение противоречит позиции автора;
4. определить, в каком предложении автор использует синонимы (антонимы…);
5. найти предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного(указательного) местоимения
6. написать номера тех средств выразительности, которые использованы в указанном абзаце;
7. найти, какое из перечисленных тропов используется в указанном предложении;
8. указать, какая из пословиц и поговорок соответствует теме текста.

II. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.

1. Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи. Понятие речи. Особенности культуры хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи. Уместность и доступность, выразительность и гибкость хорошей речи.

2. Анализ текста. Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

3. Сочинение как жанр различных стилей речи. Критерии оценивания задания.

4. Композиция и языковое оформление сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Выделение проблемы

Отработка понятия «комментарий к проблеме»

Авторская позиция.

Аргументация собственного мнения.

Заключение сочинения-рассуждения.

5. Точность речи. Фактические ошибки. Поиск и исправление недочетов.

6. Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры.

7. Оценочные слова и речевые клише.

8. Практическая часть. Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту.

3. Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов на заданную тему		
		всего	теоретических	практических
I.	**Разноаспектный анализ текста**	**44**	**21**	**23**
1. 2.	Тема и основная мысль текста.	**6**	1	1
3.	Средства связи предложений в тексте			1
4. 5.	Выделение микротем в тексте.		1	1
6.	Стилистический и типологический анализ текста. Способы связи в тексте.			1
	Лексические средства организации текста.	**10**		
7. 8.	Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.		1	1
9. 10.	**Фонетические средства выразительности:** аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.		1	1
11. 12.	**Изобразительно-выразительные средства**, **оформляющие описание и рассуждение.:** метафора,		1	1

	синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.			
13. 14.	Практикум. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.		1	1
15. 16.	**Стилистические фигуры:** градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.		1	1
17. 18.	**Стили речи.** Функциональные стили. Стилистические нормы. Выполнение тестовых заданий.	**2**	1	1
19.	**Морфологические средства организации текста.** Морфологические нормы и их особенности.	**4**	1	
20.	Правила согласования, образования и употребления форм рода, числа и падежа.		1	
21.	Правописание суффиксов. Правописание Н – НН в различных частях речи.			1
22.	Правописание НЕ с различными частями речи			1
23.	**Синтаксические и пунктуационные средства организации текста.** Синтаксические нормы и их особенности. Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)».	**10**	1	
24. 25.	Нарушения норм согласования и управления. Речевые и грамматические ошибки при		1	1

	употреблении синтаксических средств языка. Семинар: «Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей СС и СП предложения, смешение прямой и косвенной речи».			
26. 27.	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Проект – презентация: «Обособленные члены предложения».		1	1
28.	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Простое осложненное предложение.		1	
29.	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Семинар: «Знаки препинания в СС и СП предложениях».		1	
30.	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Сложные предложения с различными видами связи.		1	
31. 32.	Сложные бессоюзные предложения. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.		1	1
	Орфоэпические нормы			
33.	Становление орфоэпической нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения.	**4**	1	
34.	Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка.		1	
35.	Источники отклонений от литературной нормы.		1	
36.	Степени нормативности системы литературного произношения.		1	

	Понимание текста. Практикум по анализу изобразительно-выразительных средств в тексте. Комплексный анализ текстов художественного стиля			
37. 38. 39. 40.		**4**		1 1 1 1
41. 42. 43. 44.		**4**		1 1 1 1
II.	**Сочинение-рассуждение на основе исходного текста**	**24**	13	11
45.	Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи.		1	
46. 47.	Понятие речи. Особенности культуры хорошей речи. Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи».		1	1
48. 49.	Содержательность хорошей речи. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи. Уместность и доступность, выразительность и гибкость хорошей речи.		1	1
50.	Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.		1	
51.	Сочинение как жанр различных стилей речи.		1	
52.	Критерии оценивания задания. Структура сочинения.		1	
53.			1	

54.	Композиция и языковое оформление сочинения.		1	
55.	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.		1	
56.	Выделение проблемы		1	
57.	Отработка понятия «комментарий к проблеме»		1	
58.	Авторская позиция.		1	
59.	Аргументация собственного мнения.		1	
60.	Заключение сочинения-рассуждения.			1
61.	Точность речи. Фактические ошибки. Поиск и исправление недочетов.			1
62.	Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры.			1
63.	Оценочные слова и речевые клише.			
64.	Практическая часть. Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту.			1
65.				1
66.				1
67.	Итоговое контрольное сочинение. Анализ и работа над ошибками.			1
	Резервное занятие.			2
	Итого:	**68**	**34**	**34**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 283794527629869324954276015987693411863249112247

Владелец Телегин Юрий Викторович

Действителен С 10.03.2026 по 10.03.2027