

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр развития творчества детей и юношества  
Каменского района Пензенской области

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол №1 от 01.09.20 г.



Утверждаю  
Директор МАОУ ДО ЦРТДиЮ  
В. Валуева  
Приказ № 33 от 01.09.20 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы

# «Шахматы - интеллектуальная игра»

на 2020 - 2021 учебный год

1 год обучения

Автор - составитель:  
педагог дополнительного образования  
Садовников Владимир Михайлович

г. Каменка, 2020 г.

## Структура программы

### *I. Пояснительная записка*

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

### *II. Планируемые результаты.*

### *III. Учебно-тематический план.*

### *IV. Содержание рабочей программы.*

### *V. Методическое обеспечение учебного процесса.*

### *VI. Система контроля и оценивания результатов.*

### *VII. Список рекомендуемой методической литературы.*

### *VIII. Приложение.*

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа первого года обучения разработана согласно главе 2 ст.15 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Первый год обучения является начальной ступенью в комплексе освоения программы «Шахматы-интеллектуальная игра».

Учащиеся овладевают простыми элементами шахматной игры. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д. Основной упор делается на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы на первом этапе обучения учащиеся могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Особое внимание уделяется приему обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций; чтение дидактических сказок, широкое использование занимательного материала. Это позволяет поддерживать неослабевающий интерес учащихся к занятиям, дает возможность учить без принуждения, создает условия активной творческой деятельности самих учащихся. Такой подход к обучению также положительно влияет на совершенствование у учащихся многих психических процессов и таких качеств, как внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Такая «гимнастика ума» готовит учащихся к восприятию и обучению шахматной игре гораздо быстрее и эффективнее, чем пассивное восприятие теоретического материала.

Программа первого года учитывает особенности возраста 6-10 лет и предполагает приобретение знаний, умений и навыков, освоение основных тем по курсам, а также навыки общения со своими сверстниками.

### ***Срок реализации.***

Программа первого года обучения предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 6-10 лет.

### ***Объем учебного времени.***

Объем учебного времени на первом году обучения составляет 144 часа.

***Форма проведения*** учебных аудиторных занятий: групповая и индивидуальная (15 человек), продолжительность занятия - 45 минут.

Занятия проходят в соответствии с расписанием в группах 1-го года обучения - 2 раза в неделю по 2 учебных часа с 1 десятиминутным перерывом.

**Цель:** Приобщение учащихся к овладению простыми элементами шахматной игры.

**Задачи :**

- научить запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности;
- научить играть в шахматы.
- привить учащимся любовь к шахматам;
- выявить наиболее способных и одаренных ребят;
- формировать коммуникативные навыки.

**Методы обучения**

- игровой метод;
- практико-ориентированный метод;
- проблемный метод;
- рефлексивный метод (видеть проблему; анализировать сделанное – что получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- метод стимулирования учебно-познавательной деятельности (определённые поощрения в формировании мотивации).

**Описание материально-технических условий**

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

*Материально-технические условия реализации предмета:*

- учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарных норм и правил;
- стулья; стол;
- компьютер
- использование сети Интернет;
- инвентарь: шахматы
- шахматные часы

**Планируемые результаты**

В результате освоения данной образовательной программы у учащихся будет сформирован учебно-познавательный интерес и желание приобретать новые знания и умения.

**Предметные результаты:**

- Овладение простыми элементами шахматной игры

**Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

**Личностные результаты:**

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности сотрудничества и взаимопомощи.

**Учебно-тематический план**

**1 год обучения**

**Курс «Шахматная азбука»**

№	Наименование разделов, тем	Всего час.	в том числе:		Форма контроля
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие	2	1	1	тест
2	Шахматная доска.	10	5	5	игра
3	Шахматные фигуры	4	2	2	игра «давай познакомимся»
4	Начальная расстановка фигур	4	2	2	игра «Найди свое место»
5	Ходы и взятие фигур	44	20	24	устный опрос
6	Нападение и защита	8	4	4	зачет
7	Цель шахматной партии	52	22	30	тестирование
8	Игра всеми фигурами из начального положения	10	4	6	шахматный турнир
9	Шахматная нотация	10	4	6	контрольные записи шахматных партий
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>65</b>	<b>79</b>	

## Содержание

### **Тема 1. Вводное занятие.**

*Теория.* Чем шахматы привлекают людей? Легенда шестого века. Шахматы сегодня. Общее знакомство с шахматной доской, фигурами, игрой.

*Практика* Игра «Угадай фигуру»

**Контроль** тест

### **Тема 2. Шахматная доска.**

*Теория.* Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Расположение доски между партнерами. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Чтение - инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».

*Практика.* Дидактические задания и игры: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Пройди и назови поля», «Шахматное лото».

**Контроль:** игра «Путешествие по шахматной доске».

### **Тема 3. Шахматные фигуры.**

*Теория.* Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Теоретические основы обучающей программы «Большое шахматное путешествие».

*Практика.* Дидактические задания и игры: «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая».

**Контроль:** игра «Давайте познакомимся».

### **Тема 4. Начальная расстановка фигур.**

*Теория.* Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило, каждый ферзь любит свой цвет. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

*Практика.* Дидактические задания и игры: «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». Работа с обучающей программой «Большое шахматное путешествие».

**Контроль:** игра «Найди свое место».

### **Тема 5. Ходы и взятие фигур.**

*Теория.* Место ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, короля в начальном положении. Правило хода и взятие каждой из фигур. Взятие. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Легкие фигуры. Тяжелые фигуры.

Качество. Выгодный размен. Невыгодный размен. Значение короля на шахматной доске. Короткая и длинная рокировка. Правила рокировки. «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат» (диафильм)

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Защита контрольного поля», «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Ограничение подвижности», «Рокировка», «Уничтожить фигуру», «Спаси ферзя», «Пойди и не потеряй».  
**Контроль:** устный опрос.

### **Тема 6. Нападение и защита.**

**Теория.** Способы защиты атакованной фигуры. Способы нападения. Контратака.

**Практика.** Дидактические задания и игры: «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Защити фигуру», «Уйди из – под боя», «перекрой линию действия атакующей фигуры», «Уничтожь атакующую фигуру», «Контратака другой фигуры или объекта».

**Контроль.** Индивидуальный зачет.

### **Тема 7. Цель шахматной партии.**

**Теория.** Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Ферзь против ладьи и слона. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня. Шах, пат, ничья, вечный шах.

**Практика.** Дидактические задания и игры: «Мат или не мат», «Мат в один ход», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности», «Пат или не пат».

**Контроль:** тестирование.

### **Тема 8. Игра всеми фигурами из начального положения.**

**Теория.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

**Практика.** Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений)

о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра: два хода».

**Контроль:** Шахматный турнир.

### **Тема 9. Шахматная нотация.**

**Теория.** Буквы и цифры на шахматной доске. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, шахматных полей. Сокращенное обозначение фигур и пешек. Условные обозначения шахматной партии – обозначениями – символами. Полная и сокращенная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

**Практика.** Дидактические задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель», «Сделай ход на доске и запиши его», «Запиши начальную позицию», «Запиши, расставленную на доске позицию», «Расставь на доске записанную позицию». Игровая практика (дети не играют молча, а, делая ход, проговаривают, какая фигура, с какого поля на какое поле идет, например, «Ферзь с d1 на d4».

**Контроль:** Контрольные записи шахматных партий. Шахматный турнир .

## **Предполагаемые результаты**

### **предметные**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, пат, мат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

### **метапредметные**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять начальное положение;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.



- записывать расположение отдельно стоящих фигур и пешек, ходы, позиции, короткие партии;
- расставлять на шахматной доске простейшие позиции (с малым количеством материала), записанные на бумаге.

#### **личностные**

- будут развиты: память, внимательность, мышление (наглядно-образное); волевые качества личности.
- будет сформирован самоконтроль

#### **Методическое обеспечение программы:**

##### *Методическое обеспечение учебного процесса*

Обучение первого года проходит в форме игровой деятельности, с постановкой игровых задач, игровых действий под руководством педагога.

Занятия ведутся в групповой форме с индивидуальным подходом к каждому учащемуся. Педагогу необходимо создать условия для проявления инициативы и самостоятельности учащегося.

Также важно создать творческую атмосферу занятий, атмосферу доброжелательности, и вместе с тем - осознанной дисциплины.

Педагог развивает мотивацию учащихся, поддерживает уверенность в дальнейших успехах, ставить новые задачи с учётом психофизических особенностей каждого. Применяет в работе :

- Игровой метод
  - Практико-ориентированный метод
  - Проблемный метод
  - Рефлексивный метод (обсуждаются итоги занятия и проходит анализ).

#### **Система контроля и оценивания результатов**

В процессе обучения педагог контролирует качество полученных знаний, умений и навыков в соответствии с определёнными критериями показателей, а также осуществляет оперативное управление учебным процессом, обеспечивает выполнение обучающей, проверочной, воспитательной и корректирующей функций.

Освоение курса программы могут контролироваться в форме проведения зачета, тестирования и игры.

Основной формой промежуточной аттестации по программе является тестирование в конце первого и шахматный турнир во втором полугодии.

Данная программа создана, в первую очередь, для развития заинтересованности и работоспособности учащихся 6-10 лет, подготовки их к следующему, основному этапу обучения по программе "Шахматы - интеллектуальная игра". Поэтому уровень освоения программы может определяться по следующим критериям:

**Высокий уровень** освоения программы. Учащийся активно, с творческим интересом занимается в коллективе. Уважительно относится к другим учащимся. Готов помочь в работе. Работоспособен. Материал усваивается на высоком уровне. Инициативен. Знает шахматные термины, названия шахматных фигур и взятие каждой фигурой. Играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса. Решает элементарные задачи на мат в один ход, записывает расположение отдельно стоящих фигур и пешек, ходы, позиции, короткие партии.

**Средний уровень** освоения программы. Учащийся достаточно активно, занимается в коллективе. Уважительно относится к другим детям. Не слишком работоспособен, т.к. быстро утомляется, не очень внимателен. Материал усваивается частично, поэтому во время игры допускает ошибки и просмотры. Есть желание и стремление постигать тайны шахматной игры.

**Низкий уровень** освоения программы. Учащийся недостаточно активен. Пропуски без уважительных причин. Не усваивает материал, слабо играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами. Не умеет записывать расположение от дельно стоящих фигур, плохо знает шахматную нотацию.

### **Литература для педагога**

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М., Просвещение, 1983
2. Попова М, Манаенков В. 30 шахматных уроков: Пособие для начинающих шахматистов. Тула, 1995
3. Гришин В.Т. Малыши играют в шахматы: Из опыта работы. М., 1991.
4. Сухин И. «Шахматы для самых маленьких», М., 2007, 280 с.
5. Барский В., Абрамов С. «Шахматы первый год обучения. Методика проведения занятий» 2009, 256 с.
6. Барский В. «Карвин в шахматном лесу». Учебник шахмат для младших школьников, книга 1, Москва 2008г, 96с.
7. Барский В. «Карвин в шахматном лесу». Учебник шахмат для младших школьников, книга 2, Москва 2008г, 128с.

### **литература для учащихся**

1. Карпов А., Шингирей А. «Школьный шахматный учебник»,

М. 2005. 112\*144с

2. Конотоп В., Конотоп С. «Тесты по тактике для младших шахматистов» Краснодар , 2005г

3. Губницкий С.Б. «Новый полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков». Уникальный полный курс шахмат – М: Аст: Астрель: Полиграфиздат, 2010г

4. Агафонов А.В. «Шах и мат ». Задачи для начинающих. Казань, 1994г

5. Балашова Е. «Шахматная азбука. Первая ступень» Москва, 2009г

6. Балашова Е. «Шахматы. Задачник первая ступень - А» Москва, 2009г

7. . Балашова Е. «Шахматы. Задачник первая ступень - Б» Москва, 2009г

8. . Балашова Е.Ю «Герои сказки играют в шахматы» Москва, 2012г

### **Шахматные программы**

1. Шахматные игры для дошкольников и младших школьников (CD)

2. Динозавры учат шахматам (CD)

3. Шахматная школа для начинающих (CD)

4. Шахматный задачник «Мат в 1 хода», часть 1 (CD)

5. Шахматный задачник «Мат в 1 хода», часть 2 (CD)

6. Шахматный задачник «Мат в 2 хода» (CD)